

# Jazzkupla rantautuu Korppooseen

Kevään eduskuntavaalien jälkeen keskusteltiin siitä, eläkö osa, tai peräti kaikki, meistä kuplassa. Helsingin hipsterikupla oli ehkä eniten esillä keskusteluissa. Sitten kirjoitettiin oopperakuplasta, kirjallisuuskuplasta, taiteilijakuplasta jne. Me täällä maaseutukuplassa olemme jälleen olleet työn tohinassa ja toivotamme teidät jazzkuplassa olijat nyt hyppäämään jazzmuusikkokuplaan muutamaksi päiväksi! Korpo Sea Jazz on ehkä maan ainoa festivaali, jossa näin yksiselitteisesti voi kokea, että jakaa "kuplan" esiintyjien kanssa. Meidän on verraten helppo pitää festivaali kodikkaana ja järjestää läheinen yhteys yleisön ja muusikoiden välille. Faktaa on se, että meidän olisi hyvin vaikea järjestää koko homma millään muulla tavalla. Konserttitilamme eivät ole mitään varsinaisia konserttisaleja, joissa esiintyjillä olisi omat backstage-tilansa. Siten esiintyjien ja yleisön on seurusteltava ja syötävä yhdessä ja joskus jakaa taksi konsertin jälkeiseen majoitukseen. Näin meidän on jatkettava ja näin me haluamme jatkaa.

Ajat muuttuvat ja niin on myös Korpo Sea Jazz muuttunut. Noin 6–7 vuoden aikana festivaalimme on käsittänyt noin 20 vuotuisia tapahtumaa. Kaikki hoidetaan ja järjestetään vapaaehtoisella työvoimalla, kuten on tehty aina festivaalin alkuaajoista asti. Hallitus ei enää ole niin Korppoo-keskeinen kuin aiemmin. Nykyään kaksi hallituksen jäsentä on korppoolaisia, yksi asuu Nauvossa, yksi Paraisilla ja yksi Helsingissä. Varajäsenistä kaksi asuu Helsingissä, yksi Turussa ja yksi Paraisilla. Kaikilla näillä on kuitenkin vahvat siteet Korppooseen. Festivaalin aikana näiden yllä mainittujen lisäksi on noin 10 henkilön ryhmä, joka auttaa käytännön töiden parissa. Otamme mielellämme vastaan lisää vapaaehtoisia festivaalin talkootyöhön, mutta toivomme tietysti myös, että konserttiyleisön joukosta löytyisi henkilöitä, jotka haluavat olla mukana yhdistyksen hallituksessa, jolloin he saavat mahdollisuuden myötävaikuttaa festivaalin kehitykseen ja jopa sen musikaaliseen suuntautumiseen.

Minulle on ollut ilo saada tutustua paremmin Mikko Innaseen. Haluan tässä esittää omat ja yhdistyksen kiitokset Mikolle, joka otti vastaan kesän festivaalin taiteellisen vastuun. Tapasimme syksyllä 2014 kaksi kertaa Helsingissä, mutta muutoin ohjelma on muotoutunut 280 sähköpostiviestin ja 100 puhelinkeskustelun välityksellä. Ohjelma oli valmiina aikaisin ja se voitiin antaa osallistujille jo tammikuussa. Yleisölle ohjelma julkaistiin kotisivuillamme [www.korpojazz.fi](http://www.korpojazz.fi) helmikuussa.

Meillä on edessämme jännittävä ja monipuolinen sekä yllätyksellinen festivaali!

Tervetuloa mukaan jakamaan kuplaa meidän kanssamme!

Bosse Mellberg  
Korpo Jazz rf  
Puheenjohtaja